

Geronimo Stilton



LES AVENTURES

DE

SHERLOCKO

UNA OMBRA ALS ABISMES

Estrella Polar



Geronimo Stilton

LES AVENTURES
DE
SHERLOCKO
UNA OMBRA ALS ABISMES



Estrella Polar

El nom i personatges de Geronimo Stilton i Tea Stilton són marques registrades d'Atlantya S. r. l. Es protegeixen els drets morals de l'autor.

Textos de Geronimo Stilton

Coordinació editorial de Patrizia Puricelli

Editing de Benedetta Biasi

Disseny de coberta de Mauro de Toffol/theWorldofDOT

Il·lustracions de la coberta de Tommaso Ronda

Grafisme i coordinació artística de Daria Colombo i Lara Martinelli

Il·lustracions de l'interior de Tommaso Ronda

Coordinació artística de Lara Martinelli

Assistència artística de Christian Aliprandi

Projecte gràfic i maquetació de Daria Colombo

Idea original d'Elisabetta Dami

Títol original: *Le aventure di Sherlocko. Un'ombra negli abissi*

© de la traducció, 2024, David Nel·lo

© 2022, Mondadori Libri S.p.A. de PIEMME, Itàlia

www.geronimostilton.com

© 2024, Editorial Planeta, S. A.

© 2024, de l'edició en llengua catalana: Edicions 62, S. A.

Estrella Polar, Av. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona

www.estrellapolar.cat

info@estrellapolar.cat

www.geronimostilton.cat

International Rights © Atlantya S.r.l., Corso Magenta, 60/62, 20123 Milà - Itàlia

foreignrights@atlantya.it / www.atlantya.com

Primera edició: novembre del 2024

ISBN: 978-84-1389-977-0

Dipòsit legal: B. 18.132-2024

Imprès a Catalunya

El paper d'aquest llibre prové de boscos gestionats de manera sostenible i de fonts controlades.

La lectura obre horitzons, iguala oportunitats i construeix una societat millor. La propietat intel·lectual és clau en la creació de continguts culturals perquè sosté l'ecosistema de qui escriu i de les nostres llibreries.

En comprar aquest llibre contribuïu a mantenir aquest ecosistema viu i en creixement. A Grup62 agraiem que ens ajudeu a donar suport així a l'autonomia creativa d'autores i autors perquè puguin continuar desenvolupant la seva funció. Adreceu-vos a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necessiteu fotocopiar o escanejar algun fragment d'aquesta obra. Podeu contactar amb CEDRO a través del web www.conlicencia.com o per telèfon al 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

Stilton és el nom d'un famós formatge anglès. És una marca registrada de l'Associació de Fabricants de Formatge Stilton. Per a més informació, www.stiltoncheese.co.uk.

UNA LLARGA FILERA D'ASPIRANTS A CLIENTS

Havia arribat a l'estació amb el tren del matí, que havia sortit de l'andana Zero de **RATALONA**.

Estava sortint de l'estació, sota el cel gris i ombrívol de Ratington, una ciutat misteriosa alhora que amb molt d'encant, quan vaig notar que una **gota de pluja** em mullava els bigotis.

PLINK!

I va ser aleshores que em vaig preguntar:

—He **agafat el banyador?**

«Quin banyador?», pensareu vosaltres, estimats bocinets de formatge. «Sempre ens has dit que el que es necessita a Ratington és un impermeable i un paraigua!».

El fet és que Sherlocko, per telèfon, havia estat molt precís en les seves recomanacions:

—**Stilton**, recordi de portar tot el que cal per anar amb barca!

I jo havia respost:

—I tant, Sir Sherlocko! Dedueixo que farem una sortida a bord de la sherlobarca, la seva extraordinària embarcació a vela?

—Una sortida?! Bé, depèn de vostè, Stilton! Si vol anomenar-ho així... —Aleshores va interrompre la comunicació, sense que tingués temps de dir-li que pateixo de **MAL DE MAR**.

M'esperava un cap de setmana exigent, estimats amics rosegadors! Immers en aquests pensaments, vaig arribar al carrer de les Intrigues.

Davant del número 13 vaig trobar una llarga fi-
lera d'**ASPIRANTS A CLIENTS**, desitjo-
sos d'exposar els seus casos al més brillant in-
vestigador de l'Illa dels Ratolins, que no era cap
altre que... **el gran Sherlocko!**

Però la porta s'obria a intervals regulars, fent
sortir l'un rere l'altre els rosegadors refusats.
Els seus casos no havien despertat prou interès
en el meu amic detectiu.

Del pis de dalt, on es trobava el seu
despatx, se sentia tronar:

—Massa banal...

Massa insuls...

Massa evident!



Jo m'havia situat educadament a la cua, darrere d'una *graciosa rosegadora* de cabells negres, quan Sherlocko (en pelatge i bigotis!) va abocar-se al balcó del primer pis.

Així que em va veure, em va dir en veu alta:

—Stilton! Què hi fa, aquí baix?



No vaig tenir temps de respondre, que ell em va apressar:

—Què li passa pel cap? Vostè és el meu Investigador Assistant... No ha de fer cua, per totes les

LUPES del MÓN!

—Perdoni'm... Em semblava de mala educació saltar-me la cua!

—Vinga, Stilton, faci el favor d'entrar! —va botzinar. Va ficar-se a dins i va tancar la finestra.

Vaig passar per davant de la cua, demanat permís als aspirants a clients, i vaig arribar fins a **MISS PICCADILLY**, a la porta.

—Bon dia, Miss Piccadilly!

Avui la **CONTRASENYA** és..., vejам...

Ella em va fer un gest amb la pota i va xiuxiuejar:

—En veu baixa, estimat Geronimo!

—*Primerasal!* —vaig murmurar.

—**Exacte!** —va respondre la governanta.



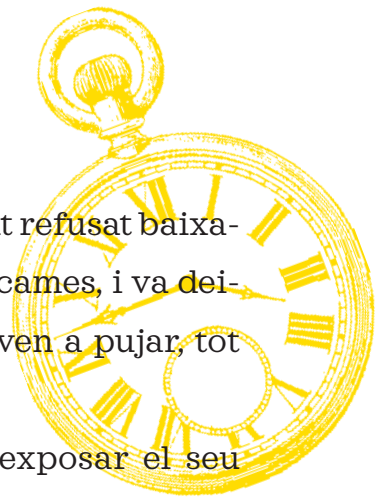
I em va fer entrar.

Mentrestant, un aspirant a client refusat baixava les escales amb la cua entre cames, i va deixar lloc a un altre que convidaven a pujar, tot esperançat.

El **rosegador** va començar a exposar el seu cas. Des de la planta baixa no sentia el que deia, només el to preocupat de la seva veu.

La resposta de Sherlocko va ressonar forta i clara: —El problema que vostè em presenta és una ximpleria com una casa de pagès, benvolgut senyor. No cal que molesti el meu immens talent investigador per comprendre que el robatori l'ha comès el seu **SOCI**, que s'ha aprofitat de la seva ingenuïtat! Pel que fa als diners, estic pràcticament segur que els trobarà a l'armariet de l'estudi que m'acaba de descriure... Però s'ha d'afanyar, perquè el lladre podria aprofitar el temps que vostè em fa perdre per tocar el dos amb el **BOTÍ!**

Immediatament després, l'aspirant a client va



baixar els graons de l'escala de dos en dos, amb el barret en una pota i l'impermeable a l'altra, i es va llançar al carrer, tot esverat.

—Sir Sherlocko també ha foragitat aquest client... però pràcticament li ha resolt el cas! —vaig dir a Miss Piccadilly.

Ella va **sentenciar**, amb un aire de suficiència:

—Era un cas massa senzill, estimat Geronimo.

Per resoldre un misteri, s'ha d'anar a la profunditat dels fets, **al moll de l'os!**

La vaig escoltar amb atenció, perquè (com vosaltres ja sabeu, estimats amics lectors) sovint les frases de la governanta de Sherlocko són fonamentals per trobar solucions!

Vaig rumiar-la una mica, vaig analitzar-la i vaig sospesar-la, i al final vaig arribar a la conclusió que aquella frase... no volia dir res d'especial!

—Ehem... Això també ho sabia jo, Miss Piccadilly! És bastant evident que per resoldre un misteri s'ha d'arribar fins al fons, s'ha d'anar al

moll de l'os.

Llavors es va sentir la veu de Sir Sherlocko:

—A la profunditat, ha dit?

Interessant...

Li he d'agrair el seu preciós suggeriment, Miss Piccadilly!

I de seguida va afegir, mentre baixava per les escales:

—Les seves paraules segurament em seran molt útils per a la **SOLUCIÓ** d'aquest cas, segur!

—Però... de **quin cas?** —vaig preguntar—.

Gairebé ha fet fora tots els aspirants a clients!

Sherlocko em va mirar, brandant el cap.

—Un cop més vostè em confirma que té ben poc esperit d'observació, Stilton! Fora de la porta encara hi queda **ALGÚ**... Algú que a la cua era davant de vostè!

Vaig fer uns ulls com unes taronges:

—És veritat! Com me n'he pogut oblidar?

Ell va prosseguir:

—I si vostè no s'afanya a obrir la porta, la meua pròxima clienta se n'anirà!

Abans que Sherlocko hagués acabat de parlar (i abans que jo pogués allargar la pota cap a la porta), Miss Piccadilly ja havia saltat a obrir-la... i vam veure que la **rosegadora** en qüestió s'allunyava carrer enllà.

Va ser Sherlocko qui la va cridar:

—Senyoreta, no marxi! És el seu torn!

Ella es va girar.

—Oh, Sir Sherlocko! Em pensava que el meu cas no li interessava!

—Al contrari! Vostè és **Marinera**, i està preocupada per algú que li és molt important i vol proposar-me de resoldre el misteri de les Illes Tricícclades... **Un cas interessant!**

La rosegadora va assentir, estupefacta:

—És ben bé així... però com s'ho ha fet per saber-ho?

—És evident! Vostè duu al damunt tota la **informació!**

Després es va girar cap a mi i em va fer l'ullet.

—Vostè també se n'ha adonat..., oi, Stilton?

Me la vaig mirar atentament, però Sherlocko no em va deixar temps per raonar:

—No, vostè no entén res de res... I malgrat tot, els detalls són molt **EVIDENTS**.

Després va fer una petita reverència a la clienta:

—La seva passió per la vela es dedueix pel fet que porta **roba de regatista**... A més a més, les seves ulleres fosques (tot i aquest dia tan rúfol), el mocador que té a les mans i la veu una mica nasal fan entendre que ha plorat, probablement per una persona estimada... I per acabar, la carta nàutica que li surt de la butxaca em fa pensar que el seu cas està relacionat justament amb el **MISTERI**

DE LES TRICÍCLADES!

La jove rosegadora va somriure, sorpresa:

—Efectivament, les coses són així, Sir Sherlocko! Però vostè com s'ho fa per saber sobre les enigmàtiques



Illes Tricícclades? Cap diari ni cap televisió no n'ha parlat!

Sherlocko va fer un somriure segur:

—Tinc fonts d'informació que vostè ni s'imagina, senyoreta! Però ara li prego que vingui aquí dalt!

Després es va girar cap a mi i em va dir:

—I vostè, Stilton,
mogui's!

Ha arribat el moment que adopti el seu paper d'Investigador Assistant! La sortida que farem en **sherlobarca** es transformarà en una emocionantíssima...

investigació
marítima!

EL CAS

«No crec en les **supersticions!**
Resoldré aquest **misteri**
amb el **raonament!**».

Sherlocko

