

Geronimo Stilton

# ELS ORÍGENS

DEL REGNE DE LA FANTASIA

AMB QUATRE  
TUS  
NOUS!

*Estrella Polar*



Geronimo Stilton

ELS ORÍGENS  
DEL REGNE DE LA FANTASIA



*Estrella Polar*



El nom i els personatges de Geronimo Stilton i Tea Stilton són marques registrades d'Atlantya S. r. l.  
Es protegeixen els drets morals de l'autor.

*Textos de Geronimo Stilton*

*Coordinació editorial: Atlantya S.r.l.*

*Supervisió artística de Christian Aliprandi*

*Disseny de la coberta original de Roberto Ronchi, color de Christian Aliprandi*

*Direcció artística de Jacopo Bruno*

*Disseny gràfic: Mauro De Toffol - theWorldofDOT*

*Il·lustracions d'Alessandro Muscillo*

*Color de Christian Aliprandi i il·lustracions d'Arxiu PIEMME*

*Grafisme de Federica Fontana*

*Idea original d'Elisabetta Dami*

Títol original: *Le origini del Regno della Fantasia*

© de la traducció: 2024, David Nel-lo

© 2024, Atlantya S. r. l.

International Rights © Atlantya S.r.l., Corso Magenta, 60/62, 20123 Milà - Itàlia  
foreignrights@atlantya.it / www.atlantya.com

Extret de "*Le Origini del Regno della Fantasia*"

© 2016, EDIZIONI Piemme S.p.A.

© 2018, Mondadori Libri S.p.A. per a PIEMME, Itàlia

*Il·lustracions interiors del volum original de Silvia Bigolin i Danilo Barozzi, color de Christian Aliprandi*

© 2024, Editorial Planeta, S. A.

© 2024, de l'edició en llengua catalana: Edicions 62, S. A.

Estrella Polar, Av. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona

www.estrellapolar.cat

info@estrellapolar.cat

www.geronimostilton.cat

Primera edició: octubre del 2024

ISBN: 978-84-1389-884-1

Dipòsit legal: B. 14.648-2024

Imprès a Catalunya

El paper d'aquest llibre prové de boscos gestionats de manera sostenible i de fonts controlades.

La lectura obre horitzons, iguala oportunitats i construeix una societat millor. La propietat intel·lectual és clau en la creació de continguts culturals perquè sosté l'ecosistema de qui escriu i de les nostres llibreries. En comprar aquest llibre contribuïu a mantenir aquest ecosistema viu i en creixement. A Grup62 agraim que ens ajudeu a donar suport així a l'autonomia creativa d'autores i autors perquè puguin continuar desenvolupant la seva funció. Adreceu-vos a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necessiteu fotocopiar o escanejar algun fragment d'aquesta obra. Podeu contactar amb CEDRO a través del web [www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com) o per telèfon al 91 702 19 70 / 95 272 04 47.

Stilton és el nom d'un famós formatge anglès. És una marca registrada de l'Associació de Fabricants de Formatge Stilton. Per a més informació, [www.stiltoncheese.co.uk](http://www.stiltoncheese.co.uk).



**E**stimats amics,  
Això que ara us explicaré és una història extraordinària que no he explicat mai a ningú... perquè narra el Secret dels Secrets, és a dir, l'única, vertadera, autèntica història dels Orígens del Regne de la Fantasia! Fins avui no m'havia estat permès fer-ho; en canvi, ara tinc l'ordre de revelar-la, i estic content de poder-vos-la contar a vosaltres, que sou els meus amics, perquè és una història meravellosa que us farà volar sobre les ales de la fantasia... Sobretot us farà descobrir que... per a aquells que saben somiar... tot és possible!  
Però ara tingueu paciència, estimats amics meus, vull explicar-vos-ho tot fil per randa, per això començaré des del principi, on tot es va iniciar...



# Una nit gèlida

Doncs era una nit gèlida de finals de desembre, d'aquelles que fan venir els caramells als bigotis, quan va començar allò que seria una **AVENTURA** sorprenent, magnífica, extraordinària... Bé, en una paraula: extraràtica!

Aquell vespre, la *lluna* resplendia com una enorme perla entre mil diamants d'estrelles, i el cel semblava un immens mantell de vellut blau fosc... Però jo només ho podia admirar a través de la **FINESTRA!** Sí, perquè tot i que la jornada ja havia acabat, jo encara treballava al meu despatx, al carrer dels Canalons, 13. I no era l'únic: al meu voltant, els de la redacció del meu diari, *L'Eco del Rosegador*, pencaven de valent!

## Una nit gèlida



Hi havia qui corregia les galerades, qui rellegia els articles, qui afegia fotos a les informacions setmanals... En definitiva: encara que fos tard, ningú, ben bé ningú, no s'estava amb **una pota damunt l'altra!**

Vaig sospirar, pensant com m'hauria agradat córrer cap a caseta, al carrer del Vilarat, 8, preparar-me una infusió de formatge fumat, escollir un bon *rat-seller* per fullejar abans de quedar-me ben adormit, arraulit sota l'escalforeta de la meva **FUNDA NÒRDICA...**



## Una nit gèlida

Per mil formatgets de bola, fins ara no m'havia adonat que encara no m'he presentat... Soc el vostre sincer amic rosegador, justament jo, en pelatge i ossos: Stilton, *Geronimo Stilton*, el director del Grup Geronimo Stilton.



Mentre fantasiejava amb el meu còmode, càlid i confortable llitet, el meu avi, Berenguer de Drap, conegut com el Tanc, es va acostar al meu escriptori i em va botzinar a l'orella:

—Vinga, net meu, no et quedis aquí parat com un **ESTAQUIROT!** Tothom està treballant en el proper número del diari, i tu no has acabat de controlar allò que ha d'anar a impremta! Quan jo era el director, aquestes coses no passaven!

**GLUPS!** L'avi tenia raó: el nou exemplar del dia-



## Una nit gèlida

ri més famós de l'Illa dels Ratolins ja estava del tot enllestit, i jo encara havia de donar-hi una

U L L A D A !





## Una nit gèlida

De seguida vaig començar a fullejar-lo.  
Em vaig quedar **satisfet**: aquell número de  
*L'Eco del Rosegador* era la mar d'interessant!



## Una nit gèlida

Hi havia:

-un **article** sobre com escalar els set cims més difícils del món en set dies, que havia redactat la meva germana Tea;

-un **resum** detallat de l'últim Gran Festival del Gruyère;

-una **entrevista** exclusiva amb el professor Volt, que acabava d'inventar una màquina que podia datar qualsevol crosta de formatge parmesà.



## Una nit gèlida

Ja havia arribat a l'última pàgina, la dels anuncis, quan vaig fixar-me en un

*ESTRANY,  
ESTRANYÍSSIM,  
ULTRAESTRANY* anunci.

Estava inserit entre els habituals, on els rosegadors escrivien coses com: «Es ven una peça de formatge molt poc rosegada... Es busca casa amb vistes a Port Pudent... Es busca *ànima bessona* amb un cor com un mató...», etcètera.

Aquell, però, no era ben bé un anunci com els altres: deia coses ben estranyes, i estava escrit amb **LLETRES DAURADES**. I per un segon em va semblar que brillaven, il·luminades per una misteriosa llum daurada...

Vet aquí el que hi havia escrit:





Geronimo Stilton

# L'ECO DEL ROSEGA

El diari més famós de l'Illa dels Ratolins

Es busca Mestre Somiador, capaç de somiar somnis bonics i bons, però que també sigui coratjós i de cor pur. Atenció: No ha d'interessar-se per l'or o el poder!

Demanem que el Mestre Somiador es dirigeixi al Fantàstic Regne dels Somnis, en un termini de set dies, proveït de l'Anell de les Set Pedres, com a prova que ell, justament ell, només ell, és digne de complir l'Admirable Empresa... No us donem l'adreça perquè és secreta: Si sou vós el candidat ideal, sabreu trobar el camí, només cal que feu servir... la Fantasia!

Signat:

*Afany Oníric,*

Sobirà del Regne dels Somnis

P.S.: si no sobreviuu, les despeses del funeral aniran a càrrec nostre.

Es ven casa amb vis-  
tes a Port Pudorós

Es busca formatge  
parmesà encor Bro-

Es busca casa am-  
vistes a Port Pud-